

LE SPECTACLE

Une petite forme théâtrale d'éducation à la sexualité

La Reproduction des Fougères est un spectacle spécialement destiné aux 13-15 ans pour dédramatiser les complexes, apaiser les craintes et délivrer des informations objectives et concrètes sur la puberté, l'entrée dans la sexualité et les angoisses qui y sont liées.

Nous avons envisagé ce spectacle comme du théâtre d'intervention, c'est une forme légère et tout terrain, qui se joue sur une estrade facilement démontable, avec des costumes et accessoires proches du quotidien scolaire, simples et efficaces – gommettes, post-it, bonnets de bain - tenant dans une valise.

Public visé : collégien.ne.s de 4ème et 3ème

Jauge maximum : 2 classes

Durée : spectacle de 45 min + débat de 50 min

Personnel éducatif pouvant être impliqué : Enseignant.e.s toute matière (et particulièrement SVT, français, EMC), Infirmier.e scolaire, Assistant.e social.e, Enseignant.e référent.e et formé.e à l'éducation à la sexualité, Documentaliste

Équipe du spectacle présente : 1 comédienne, 1 comédien, 1 médiatrice et 1 technicien.ne

Thématiques abordées : La puberté, les complexes, le rapport à la norme, la notion de tabou, la honte, les règles, (in)égalité filles/garçons, le désir, l'homosexualité, l'homophobie, la pression de la performance, les agressions sexuelles, les vêtements : pour une fille, s'habiller, c'est compliqué, la connaissance de son corps, le plaisir, le consentement, le mythe de la virginité.

Pour en savoir plus sur le spectacle, la compagnie... : www.cie-lesfillesdesimone.com

INFORMATIONS PRATIQUES

PUBLIC : élèves de 4ème et 3ème en collège.

Présence de l'infirmière scolaire (et/ou d'un enseignant de SVT et/ou de l'assistant.e social.e) **obligatoire** pendant la représentation qui peut être un bon support de références partagées, pour la suite avec leurs élèves.

JAUGE : maximum 2 classes.

Spectacle adaptable aux espaces disponibles dans l'établissement (grande salle de classe, auditorium, préau...).

DÉROULEMENT : 2 représentations par jour – impérativement dans le même établissement scolaire. Prévoir 1h30 minimum entre deux représentations, idéalement 2h.

Arrivée de l'équipe 1h30 avant la représentation pour installation et raccords

Prévoir 2h/représentation (1^{ère} représentation 10h-12h // 2^{nde} représentation 14h-16h) :

- Accueil et installation des élèves : 10 min
- Représentation : 45 min
- Temps d'échange mixte puis en groupes non mixtes : 60 min max
- Le temps d'échange doit être accompagné de l'infirmière scolaire et/ou de l'assistant.e social.e ou d'un intervenant social de type CRIPS ou planning familial ou autre.

La présence des enseignants, quelle que soit la matière enseignée, n'est pas souhaitée pendant le temps d'échange.

L'ÉTABLISSEMENT DOIT PRÉVOIR POUR L'ACCUEIL DU SPECTACLE :

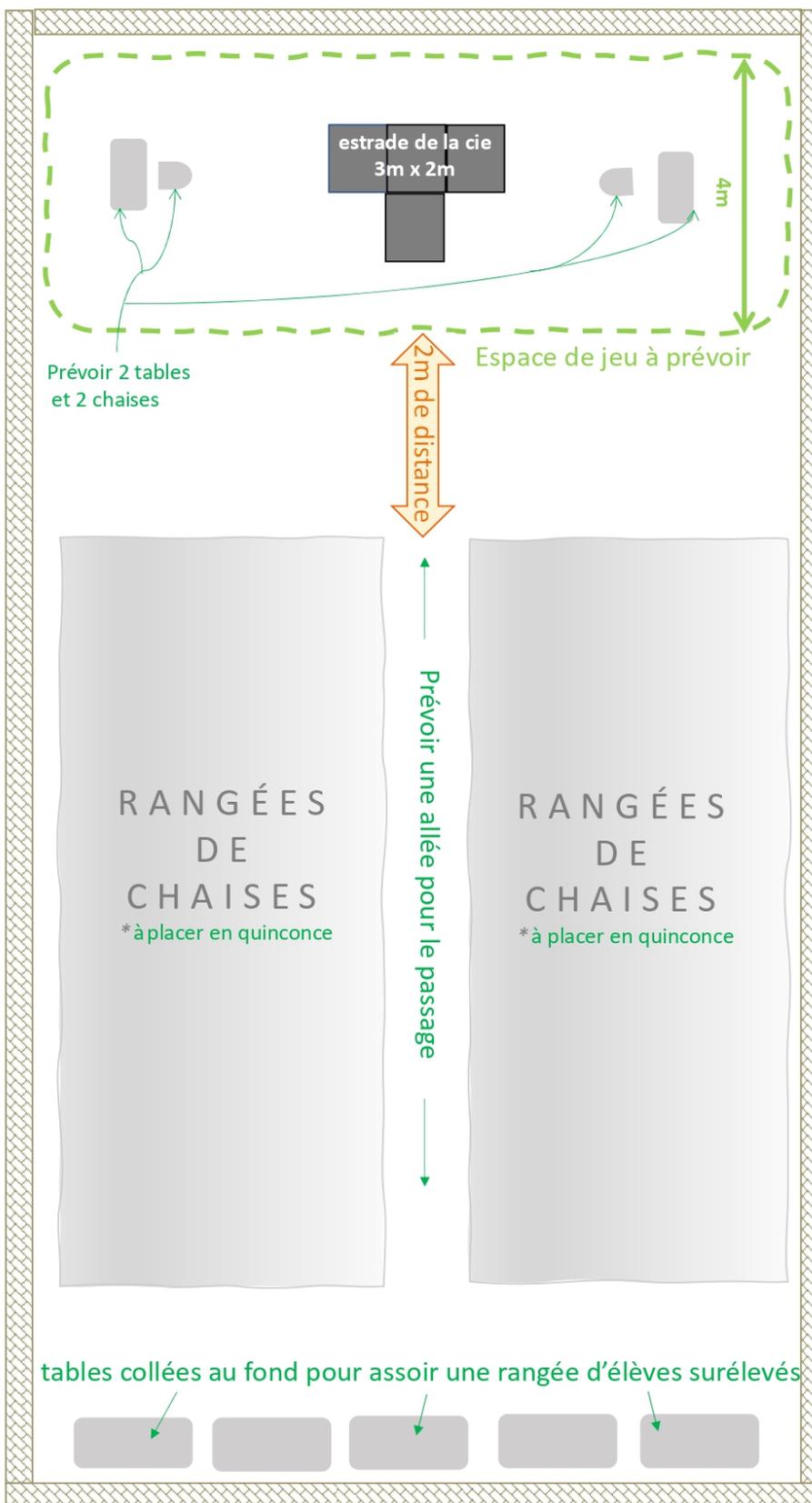
- o Mise à disposition d'une grande salle (grande salle de classe, de réunion, préau, réfectoire...). L'espace de la représentation doit pouvoir contenir la jauge ainsi qu'un espace scénique (cf plan)
- o **Prévoir installation des chaises du public en amont de l'arrivée de l'équipe**
- o Mettre à disposition 2 chaises d'écopliers sur lesquelles les comédien.ne.s peuvent monter et de deux tables d'écoplier individuelles.
- o Prévoir 1 autre salle pour accueillir l'un des deux groupes non mixtes pendant l'échange à l'issue de la représentation. Les chaises doivent avoir été préparées (nombre de chaises fonction de la jauge)
- o Prévoir repas à la cantine pour 4 personnes de la compagnie

ACCESSIBILITÉ : une version LSF du spectacle est disponible.

SENSIBILISATION : Dossier pédagogique fourni sur demande par la compagnie.

Des heures de sensibilisations préalables au spectacle ne sont pas nécessaires et peuvent se montrer parfois contreproductives. Les temps de débat après la représentation sont tout à fait efficaces et propices aux échanges avec la compagnie.

PLAN D'INSTALLATION DE LA SALLE



CONDITIONS FINANCIÈRES :

- **2 représentations dans la journée** : 2 500 euros HT + 1 AR au départ JOUARRE (77) en voiture (0,7 euros/km) + 3 AR depuis Paris en RER + 4 repas midi (possibilité de déjeuner à la cantine) + hébergement et défraiements dîner si hors région parisienne
- **4 représentations sur 2 jours** : 4 650 euros HT + 1 AR au départ JOUARRE (77) en voiture (0,7 euros/km) + 6 AR depuis Paris en RER ou SNCF + 8 repas midi (possibilité de déjeuner à la cantine) + hébergement et défraiements dîner si hors région parisienne
- **6 représentations sur 3 jours** : 6 660 euros HT + 1 AR au départ JOUARRE (77) en voiture (0,7 euros/km) + 9 AR depuis Paris en RER ou SNCF + 12 repas midi (possibilité de déjeuner à la cantine) + hébergement et défraiements dîner si hors région parisienne

Possibilité pour les collèges de déposer une demande d'aide départementale en fonction des territoires.



CONTACT DIFFUSION/PRODUCTION

Clémence Martens – Histoire de...

06 86 44 47 99 – clemencemartens@histoiredeprod.com

MEDIATION / RP

Lola Chenot

06 84 51 48 59 – rp.lesfillesdesimone@gmail.com

CONTACT COMPAGNIE

Les Filles de Simone (Claire Fretel, Tiphaine Gentilleau, Chloé Olivères)

lesfilles2simone@gmail.com